

## ❖Profile❖

### 松岡 知子



兵庫県出身。国立音楽大学附属音楽高等学校を経て同大学器楽学科ピアノ専攻卒業。清水淳彦、駒沢とみ子、岡山京子、平尾はるなの各氏に師事。故クロード・エルフェ氏の公開レッスン受講。1992年より平尾はるなピアノアカデミーに在籍し、東京オペラシティリサイタルホールでのマラソンコンサートにほぼ毎年出演。また荻山悟史氏の指導のもと、ピアノ演奏のための身体づくりも実践している。1990年より君津市在住。かずさ音楽祭「第九」、君津市民オペラ「椿姫」の合唱ピアニストを務め、君津音楽協会、君津市文化協会等の演奏会に出演し演奏活動も行っている。君津市民合唱団、わらべうたサークル、コーラスあじさいのピアニスト。自宅にて後進の指導にもあたっている。

### 小金 さつき



高橋安治、カールハインツ・ウルリッヒ、マルティナ・ヴァーン各氏に師事。国立音楽大学附属音楽高等学校、国立音楽大学卒業。1985年東京文化会館推薦音楽会オーディション合格。新人演奏家デビューコンサート出演。ロータリー財団奨学生としてドイツ留学。国立ロベルト・シューマン音楽大学にて芸術課程を首席で卒業。1991年スイス・マルティニー国際室内楽コンクール入選。ドイツ国家演奏家試験合格。ドイツ滞在中、ヴェストフェーリッシェス・シンフォニーオーケストラのオーディション合格。プラクティクムの後、常助演奏者を務める。帰国後は、ソロ、室内楽等の演奏活動を行っている。YouTubeチャンネル「Rheinphilia」(フルート、オーボエ、ピアノのトリオ)配信。

### 前田 ヒロミツ

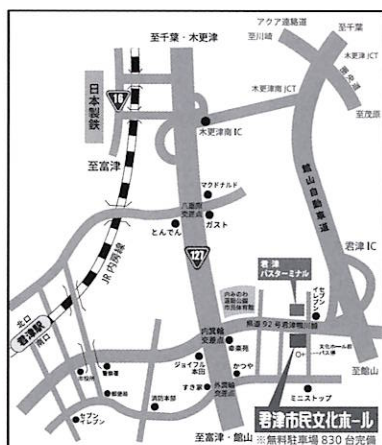


君津市出身。国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業、ロンドン英国王立音楽院演奏ディプロマコース修了。在英中にはヨーロッパ各地でオペラ、コンサートへ出演。セントオーバンス芸術祭において英語歌唱部門最優秀賞受賞。宗教曲ではヘンデル「メサイア」、バッハ「クリスマスオラトリオ」、モーツァルト「レクイエム」等多数のテノールソロを務める。英語歌唱の演奏には定評があり、英国歌曲を集めたCD「西から吹く風」をリリース。古楽器との共演も積極的に行いヘンデル作品では「セメレ」「アルチャーナ」「エイシスとガラテア」等多数出演。帰国後は歌謡曲やクラシカル・クロスオーバーまで幅広いジャンルの演奏を精力的に行っている。

### 入田 直子



鹿児島県出身。武蔵野音楽大学ピアノ専攻卒業。元NHK「おはよう日本」リポーター。NHKで、キャスター・リポーターとして30年。そのうち18年間は、おはよう日本土曜日の中継リポーターとして、817箇所から中継。現在は、各種司会、講座などを行う他、志学館大学(鹿児島市)進路支援センター・キャリアコーディネーター。50代60代からの働き方・生き方について考えるNPO法人「ロクマル」理事。YouTube「ロクマル先生チャンネル」配信。ロクマル合唱団指導。2016年～2020年には、大学同期生で音楽ユニットを組み、被災地の子ども支援のチャリティーコンサートを各地で開催。音楽活動も行っている。



### お願い

- ▶ ご来場される方は、事前にチケットにお名前と連絡先をご記入の上、ご来場ください。
- ▶ 37.5℃以上の発熱や咳、風邪症状のある方、体調に不安のある方はご来場をお控えください。
- ▶ ご来場の際は常時マスクを着用ください。(マスク着用がない場合はご入場いただけません)
- ▶ ご入場前に手指消毒、検温をお願いいたします。

君津市民文化ホール

★ JR 内房線 君津駅よりバスまたはタクシー約15分

★ アクアライン経由高速バス(君津バスターミナル下車)

東京駅八重洲口より55分、羽田空港より40分、横浜駅東口より50分