

～詩と音楽が紡ぎだすハーモニー～
 今だからこそ皆様にお届けしたい想いがあります。
 君津の文化遺産である松本ピアノのスイートーン、
 スタンウェイの重厚な響きと共にお楽しみください。

演奏家プロフィール



高橋啓三 バス・バリトン

Keizo Takahashi

東京藝術大学卒業。1975年第44回日本音楽コンクール第2位受賞。藤原歌劇団『リゴレット』スパラフチーレで第10回ウィンナ・ワールド・オペラ賞。二期会『運命の力』グワルディアーノ神父（日本初演）で第17回ジロー・オペラ賞を受賞。二期会『神々の黄昏』ハーゲン、『シモン・ボッカネグラ』フィエスコ、日生劇場『ルル』シゴルヒ、などの日本初演オペラで絶賛された。またオラトリオの分野でもO. スイットナー、J. フルネ、W. ザヴァリッシュ、若杉弘、小澤征爾、外山雄三などの指揮者とN響定期演奏会をはじめ、国内外のオーケストラとの共演も多い。東京音楽大学名誉教授。二期会会員。日本声楽アカデミー会員。啓声会会長。



渡辺知子 ピアノ

Tomoko Watanabe

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業後ドイツに5年間留学。Stuttgart国立音楽大学大学院ドイツ歌曲科、ピアノ科卒業、同大学伴奏助手を務める。ヨーロッパで数々の演奏会やラジオに出演。帰国後はソロ活動、アンサンブルピアニストとして著名な演奏家と共演。日本アンサンブルコンクールリートデュオ部門第1位、日唄文化協会フレッシュコンサート最優秀共演者賞、友愛ドイツ歌曲コンクール優秀共演者賞受賞。14年間東京音楽大学及び聖徳大学にて後進の指導にあたり、カーラピアノスクールを主宰。全日本ピアノコンクール審査員。松本ピアノ・オルガン保存会、君津市文化協会、日本音楽協会、ピアノ指導者協会、啓声会会員。

君津市民文化ホール

〒299-1172
 千葉県 君津市 三直 622番地
 TEL.0439-55-3300

【アクセス】

- ★電車でご来場の方
JR内房線 君津駅よりバスまたはタクシー
- ★高速バスでご来場の方
東京駅・羽田空港・横浜駅・新宿駅より
アクアライン高速バス

★お車でのご来場が便利です！

★東京駅・羽田空港・横浜駅・新宿駅からは
 アクアライン経由高速バスで
 文化ホール隣のバスターミナルまで直通！
(※横浜～君津便、新宿～君津便は原則予約制)

アクアライン経由高速バス
 君津バスターミナル

- ★東京駅八重洲口より 55分
- ★羽田空港より 40分
- ★横浜駅東口より 50分
- ★新宿駅 新南口より 60分

バスターミナルは
 文化ホールのすぐ隣！

君津市民文化ホール

★無料駐車場 830 台完備！

